

1. Datos Generales de la Unidad de Aprendizaje

Nombre de la Unidad de Aprendizaje	Clave	Semestre	Academia a la que pertenece
Procesos perceptivos y motivacionales	224561	1	Cognitivo - Conductual

Carácter	Obligatoria	Tipo	Teórica

Unidades de Aprendizaje antecedentes	Unidades de Aprendizaje consecuentes
	Procesos Cognitivos
	Laboratorio de Procesos Cognitivos
	Pensamiento y Lenguaje

Horas teóricas	Horas prácticas	Total de horas por semana	Semanas por semestre	Total de horas por semestre	Semanas efectivas de clase	Total de horas efectivas de clase	Valor en créditos
4	0	4	22	88	16	64	4

Autores del programa	Fecha de elaboración		Fecha de aprobación en Consejo Técnico
Esther Gabriela KanánCedeño, Karla Silvia Murillo Ruíz, Salvador Ortega Munguía, FerranPadrós Blázquez.	Marzo de 2010		Mayo de 2010
Revisores del programa	Fecha de revisión	Porcentaje de cambio	Fecha de aprobación en Consejo Técnico
Salvador Ortega Munguía, Adriana Patricia González Zepeda, Karla Silvia Murillo Ruiz, Roberto Oropeza Tena	Marzo de 2014	30%	

Mónica Fulgencio Juárez.			
--------------------------	--	--	--

2. Perfil académico del docente

Grado académico:	Licenciatura en psicología
Experiencia:	Preferentemente con especialidad en el área de psicología experimental ó neurociencias Contar con experiencia en prácticas de laboratorio experimental y/o psicología cognitiva

3. Presentación de la Unidad de Aprendizaje

Contextualización de la Unidad de Aprendizaje:

El objetivo del estudio científico de la psicología es describir, explicar, predecir y controlar los diferentes aspectos que conforman el comportamiento de los seres humanos, para esto, resulta necesario conocer los procesos psicológicos que lo integran. Lo anterior, a partir de los diferentes modelos teóricos que los describen para que el estudiante de la licenciatura pueda, en un primer momento conocer los aspectos perceptivos, afectivos y motivacionales del comportamiento, y en un segundo momento pueda comprender como influyen los aspectos tanto personales como sociales en este.

La presente Unidad de Aprendizaje aborda diferentes procesos psicológicos que integran al ser humano, específicamente aquellos que se refieren al proceso de captación de los estímulos por medio de los receptores sensoriales y su transformación en impulsos nerviosos, para que posteriormente estos sean interpretados y percibidos por el individuo con base en sus experiencias previas, integrándolos en un patrón significativo. De la misma forma, se revisarán contenidos relacionados a los aspectos afectivos, es decir, las emociones que experimentan los seres humanos, los aspectos que la integran y los diferentes modelos teóricos que explican estas reacciones. Por último se revisara el tema de la motivación, es decir, aquella fuerza que energiza y que permite al individuo iniciar, dirigir y mantener su comportamiento hacia un objetivo en particular, desde los diferentes abordajes teóricos, así como los diferentes tipos de motivos que existen en el ser humano, desde los motivos fisiológicos,

así como los aprendidos.

Esta Unidad de Aprendizaje se relaciona directamente con las Unidades de Aprendizaje de procesos cognitivos, pensamiento y lenguaje, así como con las diferentes Unidades de Aprendizaje de neuropsicología pues proporciona las bases para poder conocer y comprender los procesos perceptuales y afectivos que conforman el comportamiento humano.

Propuesta didáctico-metodológica:

Los contenidos de esta Unidad de Aprendizaje, se trabajarán en dos sesiones de dos horas de duración a la semana, en las cuales el profesor abordará los diferentes temas que integran la Unidad de Aprendizaje principalmente a través de la exposición, promoviendo la comprensión por parte del estudiante, a través de la reflexión, discusión, además se utilizarán diferentes estrategias didácticas en las cuales el estudiante será el actor principal en la construcción del conocimiento, y el profesor le orientará en este proceso a través de asesorías o puntualizaciones pertinentes. En un primer momento se revisarán los textos seleccionados que aborden la teoría del proceso correspondiente, para lo cual el alumno deberá producir una evidencia de lectura (reporte, resumen, cuadro sinóptico, mapa conceptual, mapa mental, etc.); en un segundo momento se trabajará con artículos científicos relacionados con el tema tratado, con la intención de que los alumnos puedan tener una visión integral de los contenidos teóricos y así, logren relacionarlos con la psicología aplicada en el campo de la investigación, a través de círculos de lectura y presentaciones frente a grupo; por último, el alumno elaborará una conclusión del tema resaltando la utilidad de la comprensión de estos procesos en su formación como psicólogo, y el profesor dará una conclusión general de su importancia.

Así mismo, se recurrirá a documentales y películas que aborden los contenidos que se estén revisando. Se utilizarán las redes sociales, para ello se creará un grupo cerrado en Facebook para generar foros de discusión, darles la información pertinente sobre las fechas de entrega, así como incrustar los videos, películas y artículos.

4. Competencias a desarrollar

Eje curricular

Histórico-Teórico

Competencia genérica:

Conceptual

Competencia disciplinar:

Conoce los conceptos y teorías principales de los procesos perceptivos, afectivos y motivacionales de los seres humanos, con la finalidad de comprender el comportamiento desde una perspectiva integral.

5. Temas y subtemas

Temas		Subtemas
1	Sistemas sensoriales: generalidades	1.1 Visión 1.1.1 Luz y características 1.1.2 Estructura del sistema visual 1.1.3 Funciones del sistema visual 1.2 Audición 1.2.1 Sonido y características 1.2.2 Estructura del sistema de la audición 1.2.3 Funciones sistema de la audición 1.3 Somatopercepción 1.3.1 Tacto, temperatura y dolor 1.3.2 Estructura del sistema somatosensorial 1.3.3. Funciones del sistemasomatosensorial. 1.4 Olfato y gusto 1.4.1 Estímulos químicos 1.4.2 Estructura del sistema olfativo y gustativo 1.4.2 Funciones del sistema olfativo y gustativo
2	Percepción	2.1 Percepción de objetos y escenas 2.2 Percepción del color 2.3 Percepción del movimiento 2.4 Percepción de la profundidad y el tamaño 2.5 Percepción del sonido 2.6 Percepción de la vibración, la textura y el dolor 2.7 Aplicaciones de la percepción

3	Motivación	3.1 Motivos 3.2 Teorías biológicas 3.3 Teorías cognitivas 3.4 Motivos sociales (secundarios) 3.5 Aplicaciones de la motivación
4	Emoción	4.1. Componentes de la emoción (conductual, cognitivo y fisiológico) 4.2 Emociones básicas 4.3 Teorías biológicas y teorías cognitivas 4.4 Aplicaciones de la emoción

6. Criterios de evaluación.

La evaluación de los alumnos se realizará teniendo en cuenta varios criterios:

1. Dos evaluaciones escritas en las que el estudiante deberá expresar los conocimientos adquiridos durante el periodo.
2. Se deberá integrar una carpeta de evidencias con los diferentes trabajos que den cuenta de las lecturas realizadas (resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, etc.), reportes de lectura de diferentes artículos científicos relacionados con el tema, reportes de documentales, etc.
3. En tercer lugar, los alumnos deberán realizar una conclusión por cada tema revisado resaltando los aspectos más importantes, así como la utilidad del tema y cuál es su aplicación en los diferentes campos de la psicología, además se evaluará la participación en clase y la exposición de artículos científicos relacionados con los procesos revisados.

A continuación se presentan los porcentajes de evaluación:

CRITERIOS A EVALUAR	PORCENTAJE
1. Evaluaciones escritas	50%
2. Carpeta de evidencias	30%
3. Trabajo en clase	20%
Porcentaje final	100%

7. Fuentes de información.

Básica:

Libros

Goldstein B., E. (2010) Sensación y percepción. México:CengageLearning. ISBN: 9706864865

Santiago, J., Torney, F., Gómez, E.&Elosúa, M. R. (2006) Procesos Psicológicos Básicos. España: McGraw-Hill. ISBN: 8448146336.

Mestre, J. M. & Palmero, F. (2004) Procesos psicológicos básicos: Una guía académica. España: McGraw-Hill. ISBN: 9788448141844

Palmero, F. & Martínez, F. (2008). Motivación y emoción. España: McGraw-Hill. ISBN: 9788448161019

Complementaria:

Garrido, I. (2000) Psicología de la emoción. Madrid: Síntesis. ISBN: 8477388059

Reeve, J. M. (2003). Motivación y emoción. México: McGraw-Hill. ISBN: 978970103788

Schiffman, H. R. (2001) Sensación y percepción: un enfoque integrador. México: Manual Moderno. ISBN: 9707291281, 9789707291287.